



Communiqué de presse
7 mars 2024

1^{ÈRE} EDITION DEAUVILLE SPORT DOC FESTIVAL

3 AU 5 AVRIL 2024
AU PALAIS DES CONGRÈS DE DEAUVILLE

Jeudi 7 mars 2024, au Fouquet's Barrière a été dévoilée la Sélection Officielle de la 1^{ère} édition du DEAUVILLE SPORT DOC FESTIVAL. Un Comité Éditorial, composé de tous les responsables des sports de tous les diffuseurs de sport en France, a sélectionné **35 films documentaires en compétition dont 11 long-métrages, 6 court-métrages, 5 docu-séries, 8 documentaires provenant du web, et 5 films écoles**. Fruit d'un travail collaboratif, la Sélection Officielle fait la part belle à la diversité et l'inclusion en cette année olympique marquée par les premiers jeux paritaires de l'ère moderne.

Une Sélection Officielle qui fait bouger les lignes

Pour sa 1^{ère} édition le DEAUVILLE SPORT DOC FESTIVAL a bénéficié de l'élan insufflé par ses partenaires et du fort momentum, notamment lié à l'actualité sportive dense de l'année 2024 qui, combinés, ont motivé l'inscription de 153 documentaires. Ouvert à la fois au grand public, aux associations sportives et aux professionnels, DEAUVILLE SPORT DOC FESTIVAL souhaite mettre en valeur le sport comme outil d'enjeu sociétal, d'éducation et d'inclusion.

Philippe Doucet, Directeur de la Programmation annonce la couleur : « le documentaire sportif montre les à-côtés d'un sport qui fait avancer la Société et notre sélection apporte la preuve de la puissance du collectif, de la résilience, de la confiance en soi et en l'autre. Les documentaires sportifs que nous allons montrer à Deauville sont un formidable moyen de révéler les valeurs du sport ».



35 documentaires en compétition

Le Jury du DEAUVILLE SPORT DOC FESTIVAL composé de célébrités des mondes du sport, de la production audiovisuelle et des médias sous la présidence de Stéphane Meunier décernera des prix repartis dans 4 catégories : Long et court métrage, série doc, web (les films école étant jugés par un jury spécifique). Seront également décernés des prix transversaux mettant à l'honneur les valeurs du sport et les jeunes réalisateurs : **le Grand Prix Lacoste, le Prix Barrière, le Prix Interaction, et Le Prix Espoir Mediawan.**

La sélection sera projetée en présence des réalisateurs et des protagonistes. **7 tables rondes et 3 masterclass**, animeront un marché réunissant les professionnels du sport et des médias.

Le Jury 2024

Stéphane Meunier, Président du Jury du DEAUVILLE SPORT DOC FESTIVAL conclut : « Il s'en est passé des choses depuis Les Yeux dans Les Bleus, des vocations sont nées, d'autres suivront : il était grand temps qu'on récompense ce genre en croissance et qu'on continue à montrer un autre regard sur le sport ».

- **Laurence Fischer**, Championne du Monde de Karaté
- **Grégoire Margotton**, Journaliste de TF1, auteur
- **Elsa Blayau**, Réalisatrice
- **Olivier Girault**, Médaillé Olympique et Président UNSS
- **Gaëtane Thiney**, 163 sélections en Équipe de France, joueuse du Paris FC
- **Eric Hannezo**, Réalisateur
- **Nathalie Lévy**, Journaliste
- **Thierry Rey**, Médaillé Olympique, COJO Paris 2024



Dossier de presse, sélection officielle et teaser disponible [ici](#).



CONTACT PRESSE

Sarah Pitkowski et Eugénie Andrearczyk - 15love@15love.net - 06 63 12 98 22

